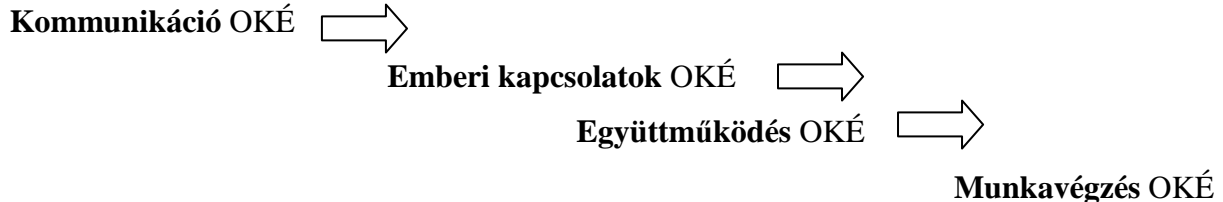


**„A rendőri jövő kutatás humán aspektusai, várható tendenciák” című konferencia
„A rendőri jövő kutatás humán aspektusai” című szekcióülés
2017. november 14.**

Molnár Katalin: **A rendészeti szervezeti kultúra és a kommunikáció összefüggései**
Előadásvázlat

A szervezeti kultúra alapvetően, a leginkább tapintható módon kommunikációban manifesztálódik. Ha a kommunikáció rendben van, abból következnek az alábbiak:



Vagyis ahogyan egy szervezet – belül és kifelé is kommunikál –, az meghatározza a munkavégzés minőségét, az pedig a szervezeti tevékenység hatékonyságát is. Ha a szervezeti kultúráról szeretnénk pontos képet kapni, akkor az adott szervezet kommunikációjának alábbi elemeit kell megvizsgálni:

Elsődleges csatorna:

Verbalitás (írásbeliség és szóbeliség is), szakkifejezések, hivatalos stílus, hivatalos műfajok

Másodlagos csatorna:

Nem verbális jelzések

Harmadlagos csatorna:

Arculat, megjelenés, színek, logók, épületek, tárgyak, felszerelések, egyenruha

Problémafelvetés:

A rendőrségi kommunikáció Magyarországon *hierarchikus*. Az élet minden területén érvényesül a hierarchia, ez szükségszerű, tehát ez önmagában nem probléma. A problémát a hierarchikus viszonyoknak a kommunikációra gyakorolt *hatása*, ennek *mértéke* és *minősége* okozhatja.


A *civil* típusú szervezeti hierarchia jellemzői:

- szakmai hozzáértésen, tapasztalaton és társas kompetenciákon egyaránt alapuló

A *katonai* típusú szervezeti hierarchia jellemzői:

- dominánsan a beosztáson, rendfokozaton alapuló, másodsorban szakmai kompetenciákon alapuló, és alig számítanak a szociális kompetenciák

Mik a *félkatonai* típusú szervezeti hierarchia (amilyen a rendőrségé) jellemzői?

Se ez, se az vagy ez is az is? Nem tisztázott.  Ez lehet a probléma egyik fő forrása...

A probléma oka a hierarchikus viszonyoknak a rendőrség egyes feladataihoz nem (mindig) adekvát dominanciája. A megoldáshoz vezető lehetséges utak egyike tehát: a túlzott, azaz a helyzetekhez, feladatokhoz nem adekvát hierarchia oldása, esetenként lebontása („civilizálás – demilitarizálás”), amelynek eszközei között első helyen a kommunikáció áll. Cél: a félkatonai hierarchia kultúrájának felcserélése az együttműködés/partnerség kultúrájával.